



École d'arts
plastiques

niortagglo



GUIDE PRATIQUE

ATELIERS ARTISTIQUES

2024-2025





Édito

L'École d'arts plastiques de Niort-agglo (EAP), établissement public communautaire adossé au Conservatoire, est un lieu de découverte des arts à travers leur pratique, leur histoire et leur actualité. Elle a vocation d'offrir à chacun, quelle que soit son origine géographique ou sociale, qu'il soit simple curieux, amateur averti ou artiste-plasticien en devenir, l'occasion d'une expérimentation de qualité.

De l'enseignement spécialisé, aux missions d'Éducation Artistique et Culturelle, en passant par une animation culturelle éclectique et attractive, l'École d'arts plastiques permet à chaque élève de développer ses connaissances, sa culture et sa créativité tout au long d'un parcours artistique structuré et personnalisé parmi différentes disciplines : dessin, peinture, gravure, arts numériques, textile, volume, art-thérapie ou encore préparation d'un dossier d'admission en écoles d'arts.

À Échiré, à Saint-Hilaire-La-Pallud comme à Niort les élèves de tous âges et tous niveaux, sont accompagnés par des enseignants aux compétences artistiques reconnues. Ils participent à la vie de la Communauté d'Agglomération du Niortais durant toute la période de leurs apprentissages et deviennent ainsi acteurs culturels de leur territoire et parfois bien au-delà, avec la possibilité de s'exprimer dans des contextes variés.

Cet engagement artistique ouvert à tous et riche de valeurs humaines, devient transmetteur de passions, de moyens d'expression, de savoirs, d'échanges et de partages. Il rayonne auprès de publics d'horizons pluriels, au sein de l'École d'arts plastiques ou lors d'actions de sensibilisation artistique développées avec de nombreux partenaires locaux, des écoles aux EHPAD, des hôpitaux aux établissements culturels et des associations aux artistes...

C'est ainsi qu'une belle palette artistique se déploie avec bienveillance au cœur de notre territoire pour rendre accessible à tous le meilleur des arts plastiques.

N'hésitez plus, cultivez votre créativité, rejoignez l'École d'arts plastiques et entrez en création !

Alain Chauffier

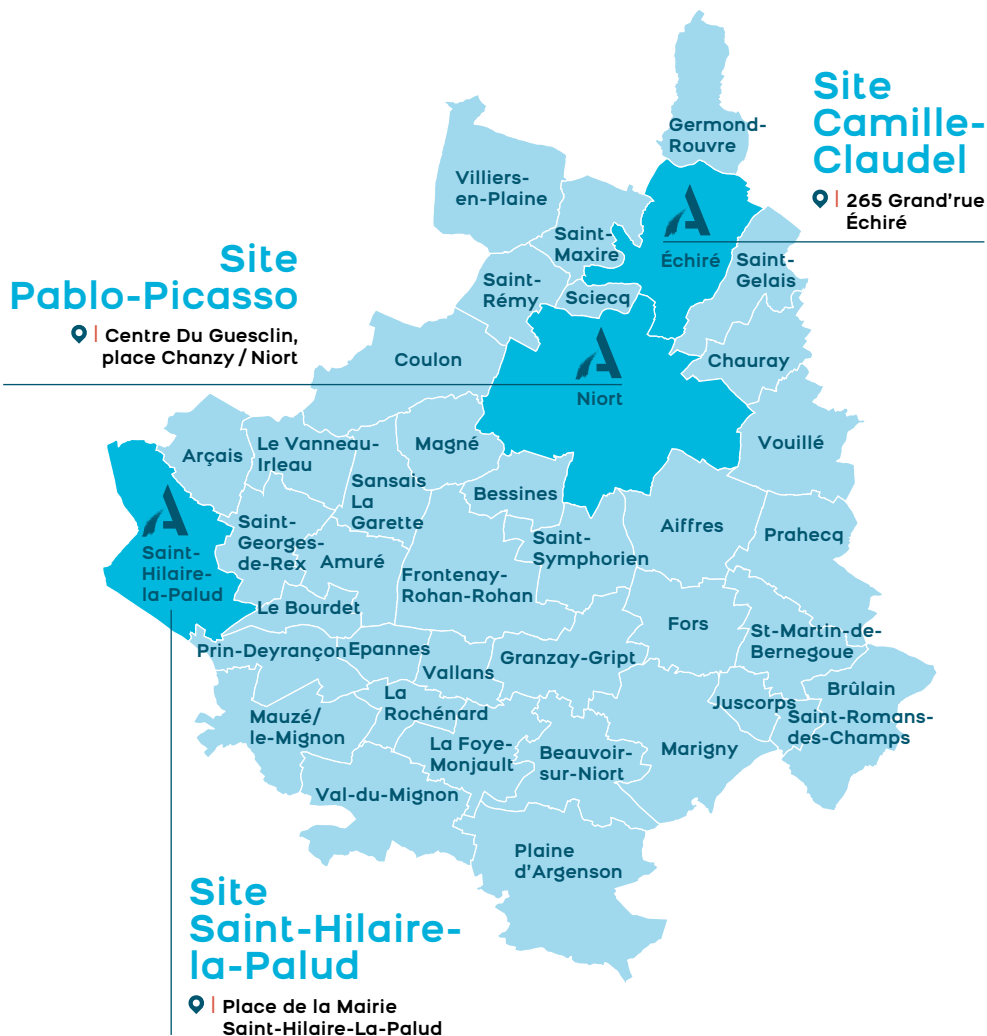
Vice-président de l'Agglomération du Niortais en charge de la Culture



niort agglo



Où nous trouver ?



Infos pratiques



S'inscrire

niortagglo.fr - École d'Arts Plastiques

Pièces à fournir :

- Justificatif de domicile datant de moins de 3 mois
- « Ma carte » permettant un tarif adapté au quotient familial, renseignement sur niortagglo.fr rubrique "Ma carte, chèques loisirs"
- Carte étudiant pour bénéficier d'une réduction de 30%

Les élèves à partir de 25 ans, ayant déjà effectué un cycle de trois années scolaires dans la même discipline, ne sont pas prioritaires pour se réinscrire dans la même discipline. Ils sont invités à découvrir les autres disciplines de l'établissement.



S'investir

Il est fortement recommandé de ne pas interrompre son parcours en cours d'année scolaire. La régularité est essentielle pour bénéficier d'une pédagogie cohérente et motivante. Il s'agit aussi de ne pas perturber les projets programmés dans lesquels les élèves et les équipes enseignantes sont investis.

S'acquitter des frais de scolarité

- La grille tarifaire ainsi que le nouveau règlement intérieur des établissements d'enseignement artistique sont consultables sur niortagglo.fr à la rubrique École d'Arts Plastiques.
- Les tarifs indiqués correspondent à un forfait pour l'ensemble des activités comprises dans le parcours de l'élève et non séables à la séance.
- Toute inscription implique un engagement à régler la participation forfaitaire aux frais de scolarité pour l'année entière. Elle est émise en trois fois (avant le 31 décembre, le 31 mars et le 31 juillet).
- En cas d'abandon des activités en cours d'année scolaire et quels qu'en soient les motifs ou la date, les droits versés, de par leur nature, ne peuvent donner lieu à aucun remboursement, même partiel.
- Les cas à caractère exceptionnel doivent être justifiés par un document officiel et transmis par voie de courrier électronique. Ils seront soumis à la décision de la direction de l'établissement.
- Situations particulières : un rendez-vous peut être sollicité avec la direction de l'École d'Arts Plastiques.
- Nouveau règlement intérieur des établissements d'enseignement artistique téléchargeable sur le site internet.

S'organiser

- Les cours sont dispensés selon le calendrier scolaire pour la zone A, avec une reprise des cours différée aux alentours de mi-septembre.
- Le matériel nécessaire au bon déroulement des cours est fourni par l'École d'Arts Plastiques.
- Les élèves devront se munir de vêtements appropriés ou de blouses.
- La responsabilité légale de l'École d'Arts Plastiques est engagée uniquement sur le temps des cours ou toute activité pour laquelle l'élève est sollicité.



Contact et horaires d'ouverture du secrétariat

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 12h, place Chanzy à Niort
Tél : 05 49 24 25 22

artsplastiques@agglo-niort.fr

Fermé pendant les vacances scolaires.

Adhérer et soutenir

Association des parents d'élèves.

Association à but non lucratif permettant de soutenir et/ou accompagner les projets de l'école d'Arts Plastiques.

N'hésitez pas à rejoindre les parents déjà engagés dans cette démarche.

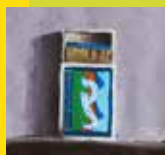
age79.conservatoireat@gmail.com

Venir

Pensez au co-voiturage et aux mobilités douces à vélo ou à pied

Site de Niort / Place Chanzy :
charge de voiture électrique

tan 



Site Pablo-Picasso

📍 Centre Du Guesclin, place Chanzy / Niort

Arts numériques, infographie

MERCREDI DE 15H30 À 17H30

Adolescents de 15 à 18 ans

MERCREDI DE 18H À 20H

Adultes et adolescents à partir de 15 ans

JEUDI DE 14H À 17H

Adultes



Atelier passerelle

JEUDI DE 14H À 17H

Adultes et adolescents à partir de 16 ans

Atelier textile (tapisserie et feutre de laine)

JEUDI DE 17H À 20H

Adultes et adolescents à partir de 16 ans



Volume (modelage, sculpture)

MERCREDI DE 15H30 À 17H30

Enfants de 9 à 12 ans)

Dessin, gravure

JEUDI DE 14H À 17H

Adultes et adolescents à partir de 16 ans

JEUDI DE 18H À 21H

Adultes et adolescents à partir de 16 ans

Tous ces horaires sont
donnés à titre indicatif.

Le nombre des cours attribués à
chaque tranche d'âge peut fluctuer
en fonction des inscriptions.

+ de détails
sur les cours
et le projet
pédagogique

p. 9-11



Peinture

MERCREDI DE 19H À 22H

Adultes - tous niveaux

JEUDI DE 14H À 17H

Adultes - tous niveaux

VENDREDI DE 14H À 17H

Adultes - approfondissement et projet

Dessin

MARDI DE 17H À 18H30

Enfants de 7 à 9 ans

MARDI DE 18H30 À 21H30

Adultes

MERCREDI DE 15H À 16H30

Enfants de 9 à 12 ans

JEUDI DE 18H30 À 21H

Adolescents 15 à 18 ans

JEUDI DE 17H30 À 19H30

Jeunes de 12 à 14 ans

Dessin, peinture

MARDI DE 17H À 18H

Enfants de 5 à 6 ans

MERCREDI DE 14H À 15H

Enfants de 5 à 6 ans

MERCREDI DE 14H À 15H30

Enfants de 7 à 9 ans

MERCREDI DE 14H À 15H30

Enfants de 10 à 12 ans

MERCREDI DE 17H À 19H

Adolescents de 13 à 18 ans

Préparation du dossier d'admission en école d'arts

MARDI DE 18H30 À 21H

À partir de 15 ans

Cours complémentaires conseillés : dessin, histoire de l'art, arts numériques / infographie, dessin / gravure, atelier textile.

Site Camille-Claudel

📍 | 265 Grand' rue / Échiré

Dessin, peinture

VENDREDI DE 14H À 17H

Adultes - tous niveaux

VENDREDI DE 17H À 18H30

Jeunes de 10 à 14 ans

SAMEDI DE 9H À 10H30

Enfants de 6 à 9 ans

SAMEDI DE 10H30 À 13H

Jeunes de 15 à 18 ans



Tous ces horaires sont
donnés à titre indicatif.

Le nombre des cours attribués à
chaque tranche d'âge peut fluctuer
en fonction des inscriptions.

+ de détails
sur les cours
et le projet
pédagogique

p. 9-11

Site Saint-Hilaire- la-Palud

📍 | Place de la Mairie / Saint-Hilaire-La-Palud

Dessin, peinture

MERCREDI DE 16H30 À 18H30

Adolescents de 6 à 17 ans

MERCREDI DE 18H30 À 21H30

Adultes à partir de 16 ans - tous niveaux

Projet pédagogique

ACTIONS CULTURELLES

Événements ouverts à tous les groupes

Exposition des travaux d'élèves, autour d'événements thématiques, visites d'expositions et rencontres d'artistes, travail en extérieur (musée, plein air...).

Histoire de l'art (initiation)

Connaissance de l'histoire de l'art moderne et contemporain, vocabulaire de l'analyse d'œuvres... Complément à la formation de pratique plastique, elle apporte la connaissance théorique et culturelle indispensable à la compréhension et à l'analyse des œuvres de référence, au développement d'une argumentation critique sur les œuvres et sur son propre travail.



ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Arts numériques

Objectifs de cet enseignement : découvrir la construction et la fabrication des images via les nouvelles technologies. Développer sa créativité en produisant ou en transformant des dessins et photographies...

Atelier passerelle

L'atelier passerelle permet à des publics en situation de handicap d'être accueillis et accompagnés au sein de l'école d'arts plastiques afin de développer leur potentiel et leur expression créative, dans une démarche de lien social.

Passerelle vers les autres cours de l'école d'arts plastiques...



Peinture (adultes)

Développer une recherche créative personnelle à travers l'acquisition de connaissances sur la peinture. Des thématiques variées seront abordées à travers une large documentation historique et culturelle.

Notions abordées : harmonies de couleurs, valeurs, composition, particularités et mixité des techniques, outils, matériaux, médiums, supports... Peinture acrylique, aquarelle, pigments, initiation à la peinture à l'huile, techniques de lavis, empâtements, aplats, glacis, inclusions... Rendu du volume et de l'espace, anatomie humaine, portrait, paysage, nature morte, composition abstraite...

L'approfondissement permettra de développer une réflexion sur la représentation et de mener une démarche de projet plus individualisée.



Atelier textile (adultes et adolescents)

Des techniques ancestrales au service de notre créativité du moment.

Feutre de laine

Pratique des techniques de feutrage de la laine à partir de la toison cardée. La laine se transformera en morceaux d'étoffes, à plat, en volumes, par simple friction à l'eau savonneuse ou par aiguilletage.

Tapiserie

La tapisserie de haute ou de basse-lice est tissée par le licier. Croiser et entrecroiser les fils et les fibres, dessus-dessous tissés bien serrés, c'est la tapisserie qui fait parler le tissu. Apprendre à manipuler chaîne, trame, lices et systèmes de croisements permettant de créer les formes. Les élèves découvrent les bases techniques (grammaire ou gammes), puis poursuivent et finalisent une tapisserie d'après un projet personnel. Les élèves apprennent à utiliser les lices. En complément de ces techniques de base, les élèves pourront apprendre à faire du fil grâce au rouet et au fuseau, et à colorer leur laine avec des techniques de teinture végétale.

Dessin / gravure (adultes et adolescents)

Cours ouverts aux débutants et confirmés venant y enrichir leur expérience à travers des sujets conducteurs communs ainsi que des travaux personnels. Réalisation d'estampes monochromes ou polychromes et travail autour des notions de multiple et d'unique (monotype). Le matériel est fourni, à l'exception des ciseaux à bois.

Gravure en relief sur bois ou linoléum

Gravures réalisées à l'aide de gouges et de ciseaux à bois. Encrage et tirage des plaques.

Gravure en creux

Sur plaque de cuivre, de zinc ou de plexiglas. Techniques abordées : pointe sèche, burin, manière noire, eau-forte, aquarelle, verni mou. Tirage des plaques : encrage, essuyage et tirage sur presse taille douce. Réalisation d'estampes monochromes ou polychromes et travail autour des notions de multiple et d'unique (monotype). Le matériel est fourni, à l'exception des ciseaux à bois.

Dessin (enfants)

Éveiller puis développer son imagination par l'acquisition de notions en dessin et techniques graphiques. Des thématiques variées seront abordées à travers une documentation artistique adaptée.

Notions abordées : observation, invention, valeurs, composition, outils, matériaux, supports... Crayon à papier, crayons de couleurs, fusain, sanguine, craies et pastel sec, encres... Portrait, personnages, animaux, paysage, nature morte, composition abstraite...

Dessin (adolescents)

Développer son imagination et sa réflexion par l'acquisition de notions en dessin et techniques graphiques. Des thématiques variées seront abordées à travers une documentation artistique adaptée. Réalisation d'une production en fonction d'un projet et d'une recherche préalable.

Notions abordées : observation, invention, valeurs, composition, outils, matériaux, supports... Crayon à papier, crayons de couleurs, fusain, sanguine, craies et pastel sec, encres... Portrait, personnages, animaux, paysage, nature morte, composition abstraite...

Information, préparation d'un dossier d'entrée dans les écoles d'art.

Dessin, peinture (enfants)

Développer une recherche créative et une réflexion personnelle par l'acquisition de notions en dessin et techniques graphiques. Des thématiques variées seront abordées à travers une large documentation artistique.

Notions abordées : observation, invention, valeurs, composition, outils, matériaux, supports... Crayon à papier, crayons de couleurs, fusain, sanguine, craies et pastel sec, encres... Rendu du volume et de l'espace, anatomie humaine, portrait, paysage, nature morte, composition abstraite...

Dessin (adultes et adolescents)

Éveiller puis développer son imagination par l'acquisition de notions en dessin et peinture. Des thématiques variées seront abordées à travers une documentation artistique adaptée.

Notions abordées : observation, harmonies de couleurs, valeurs, composition, particularité et mixité des techniques, outils, matériaux, supports... Crayon à papier, crayons de couleurs, fusain, craies et pastel sec, peinture acrylique, aquarelle. Portrait, personnages, animaux, paysage, nature morte, composition abstraite

Volume, modelage, sculpture (enfants)

L'atelier modelage propose aux enfants de découvrir le volume et l'espace sous différentes formes. Développer sa créativité en expérimentant des techniques diverses comme l'assemblage, le modelage. L'enseignant soumettra à la réflexion les questions de mise en espace et de présentation de la production. L'atelier intégrera une approche de l'art sous toutes ses formes.

Notions abordées : travail de l'argile et manipulation des matériaux (carton, bois, plâtre...). Volumes, pleins et vides, textures, techniques, outils, assemblage...

Atelier de préparation aux écoles d'arts et formations artistiques (à partir de 15 ans)

Cet atelier permet aux élèves de faire le point sur leurs acquis et compétences en arts visuels, commencer à inventer un langage plastique en relation avec leur personnalité, de réfléchir à leur cursus d'études supérieures et d'orientation professionnelle, de construire un dossier de présentation artistique et de se préparer aux épreuves d'admission des écoles d'arts.

Cours complémentaires conseillés : dessin, histoire de l'art, arts numériques-infographie, dessin-gravure, atelier textile.





Retrouvez l'école
d'Arts plastiques sur
niortaggllo.fr



niort aggllo
Agglomération du Niortais

