

#Foire aux catalogues 2020



Les offres exceptionnelles : lots et tarifs réduits

Page 2 : les lots et tarifs réduits

Page 4 : les cartes postales, 5 cartes au prix unique de 1.50€

Page 11 : les posters, 2 posters au prix unique de 2€

Les lots et tarifs réduits

Lot muse Erato – pour deux carnets achetés, le magnet est offert soit **11.80€** (au lieu de 14.70€)



Lot Mme de Maintenon – pour un puzzle tube acheté, la carte postale est offerte soit **5.90€** (au lieu de 6.90€)



Lot Donjon de Niort - pour un puzzle tube acheté, la carte postale est offerte soit **5.90€** (au lieu de 6.90€)



L'essuie lunette "carré de pavement d'Izmir" sera exceptionnellement au tarif de **3.50€** (au lieu de 5.90€) durant la période de la foire.



Lot de cartes postales : 5 cartes au prix unique de 1.50€ (au lieu de 5.00€)

Cartes à choisir parmi ces 42 possibilités, merci d'utiliser le numéro de référence pour indiquer votre choix.



1 - Fond de coiffe créchoise



2 - Gants Boinot (1930)



3 - Coin de Parc, à Montsouris
Antoine Grivolas 1888
huile sur toile - dépôt de l'État



4 - Bijoux traditionnels niortais
Châtelaine à ciseaux (par Solinger/ Niort)
Agrafe de mante et sa chaîne (Atelier Quantin/ Niort) Argent
seconde moitié du XIX^e siècle.



5 - Collier Esclavage
Or et émaux - Fermoir à barillet
L. 43,8cm
Poitou, deuxième tiers du XIX^e siècle.



6 - Collier de Saint Laurs (Deux-Sèvres) en Or
Époque du Chalcolithique, début âge du Bronze
vers 2000 avant notre ère.



7 - "Beauté Chinoise"
Huile sur toile, 1986.



8 - Portrait de Modeste Piet en grisette de Niort.



9 - Portrait d'une grisette de Niort – 2ème moitié
XIX^é siècle.



10 - Cabinet à quatre vantaux
Deux-Sèvres / Pays Mellois
Vers 1850.



11 - Stèle d'Usseau - Commune d' Usseau
Bas relief-relief en calcaire h. 13 cm
Couple divin effectuant le rite de fécondité
Époque gallo-romaine (1^{er} siècle avant / 1^{er} s. après
J.C.)



12 - L' enclos du Prieuré de Notre-Dame à Niort
Dessin au lavis par l'Abbé LAPAIX, Aumônier du
lycée Fontanes – 1828.



13- Chevrette Faïence par E. Knoepflin
Parthenay - 1905



14 - Intérieur Poitevin
Région de la Crèche, vers 1830



15 - Le Marché Edgar Quinet
Hélène Besnard-Giraudias 1993
Huile sur toile



16 - Bougeoirs, Vide poche en forme de temple, Pot à
pharmacie
Faïence de Parthenay, 2e moitié du XIX^é siècle



17 - Mélusine
Jean Baptiste Baujault (1828-1899)
Moulage en plâtre
Compagnie du Chemin de fer d'Orléans pour le
Viaduc de Lusignan



18 - Danseuse Ouled Nail par Pierre-Marie Poisson
Bronze doré (vers 1910/1920)

FOIRE AUX CATALOGUES DES MUSEES DE NIORT – du 27 novembre au 5 décembre 2020



19 - Vue du Donjon de Niort
Anonyme - 1813
Acquisition 2005



20 - Le Donjon de Niort
Nuit des musées 2014



21 - Le Donjon de Niort
Emmanuel LANSYER (1835-1893)
Donation Antonin Proust, 1897



22 - Crâne de babiroussa
mammifère artiodactyle
Île Célèbes - Acquisition 2006



23 - Musée Bernard d'Agesci
Cour intérieure
(détail architectural de George Lasseron)



24 - Le Donjon de Niort
Pierre-Elie AUDOUIN (1798 - 1864)
Acquisition 1996



25 - Untitled (For George Bunker) Gael STACK
Huile sur toile, 1993, 230*123 cm



26 - Auguste Tolbecque
Viola de Gambe - Niort - 1899
Épicéa, érable, ivoire



27 - Willem Van MIERIS (1662-1747)
Le vendeur de légumes
Huile sur bois, École Hollandaise - 17ème siècle
Dépôt de l'État



28 - Manche de couteau
Berger jouant de la cornemuse
Ivoire - XIV^e siècle trouvé au Bernartd (Vendée)



29 - Ensemble d'oiseaux Albinos
(ancienne collection INGRAND)



30 - Louis-Marie BAADER (1828-1920)
Ulysse et Nausicaa - 1867



31 - Alexandre Louis LELOIR (1843-1884)
Le massacre des innocents
1863



32 - Louis de Boullogne dit le jeune (1654-1733)
Thalie
1715



33 - La Muse Erato ou La poésie érotique à qui
l'Amour présente le portrait de Sapho
Augustin Bernard dit Bernard d'Agesci (1756 -
1829) - Huile sur toile Vers 1785



34 - Catherine BOUYX
Sur le tulipier
huile sur toile



35 - Catherine BOUYX
Les petites écailles
gouache sur papier Arches



36 - Louis-Alphonse Combe Velluet (1843-1902)
Paysage du marais poitevin 1880
Huile sur toile



37 - Détail d'un ensemble de panneaux provenant de la chapelle du château de la Mothe Saint-Héray
La tour de Babel - Anonyme - 1^{ère} moitié du XVII^è siècle - bois peint



38 - Emile KIRSCHT
À chacun son jardin secret, 1990
Acrylique



39 - Françoise d'Aubigné (Mme de Maintenon), attribué à Pierre Mignard, vers 1665.



40 - Coin de Parc, à Montsouris
Antoine Grivolas 1888
huile sur toile
dépôt de l'État



41 - Appolon du Belvédère
Attribué à Hubert Le Sueur (1580 - 1658)
XVII^è siècle



42 - Portrait du Marquis d'Artaguiette en buveur
(ancien château de la Mothe Saint Héray)

Lot de posters : 2 posters pour le prix d'un soit 2€ (au lieu de 4€)

Posters à choisir parmi ces 10 possibilités, merci d'utiliser la lettre de référence pour indiquer votre choix.



A - L' enclos du Prieuré de Notre-Dame à Niort
(Façade ouest de Notre-Dame à Niort)
Dessin au lavis par l'Abbé LAPAIX, Aumônier du lycée
Fontanes - 1828



B - Gants Boinot (1930)



C - Catherine BOUYX
Les petites écailles
gouache sur papier Arches



D - Portrait de Modeste Piet en grisette de Niort



E - Portrait d'une grisette de Niort
2ème moitié XIX^e siècle



F - Jean-Louis VERDIER – Aethiessa floralis



G - La caricature éditée à l'occasion de l'exposition DAUMIER et quelques autres...
1830-1870 : 40 ans de caricatures politiques
Publiée dans le journal « caricature », le 5 décembre 1833, n°337 & 338 - Planche 161 – collection particulier



H - Poster/affiche d'une aquarelle éditée à l'occasion de l'exposition consacré à l'artiste René TROUVÉ – Niort



I - Poster/affiche « L'enterrement de Proserpine » - 1996 – encre acrylique et peinture acrylique sur papier – éditée à l'occasion de l'exposition sur Nicolas GUENET



J - Poster/affiche éditée à l'occasion de l'exposition sur Éliane LARUS