



RÉCOLEMENT DE LA COLLECTION de céramique contemporaine

PROCÈS-VERBAL

En application :

- De la loi du 4 janvier 2002 relative aux Musées de France.
- De l'arrêté du 25 mai 2004 fixant les normes techniques relatives à la tenue de l'inventaire, du registre des biens déposés dans un Musée de France et au récolement.
- De la circulaire du 27 juillet 2006 relative au récolement décennal des collections.

Provenance de la collection

Les collections des musées de Niort sont riches de plusieurs centaines de pièces de céramique illustrant presque toutes les époques : néolithique, âge du Fer, Moyen-Âge, Renaissance, XIX^e siècle et début du XX^e siècle.

À partir des années 1980, une ouverture a été opérée vers la céramique contemporaine artistique.

Statut de la collection

Les objets acquis avant le 1^{er} avril 2000 sont propriété de la ville de Niort et la gestion en a été transférée à la Communauté d'Agglomération de Niort le 1^{er} avril 2000 par délibération du 25 février 2000. Depuis le 1^{er} janvier 2014 la gestion est transférée à la Communauté d'Agglomération du Niortais.

Identification/nature/typologie

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées
Procès verbal de récolement
26.06.2015

Accusé de réception en préfecture
079-200041317-20160125-C24-01-2016-1-
DE
Date de télétransmission : 28/01/2016
Date de réception préfecture : 26/01/2016

La collection comporte treize items :

- 982.1.1 : vase, Charles Hair, vers 1980, achat Hair
- 982.1.2 : coupe, Charles Hair, vers 1980, achat Hair
- 982.1.3 : coupe, Bernard Courcoul, vers 1980, achat Courcoul
- 982.1.4 : vase, Bernard Courcoul, vers 1980, achat Courcoul
- 982.1.5 : vase, François Lanussé, vers 1980, achat Lanussé
- 982.1.6 : vase, François Lanussé, vers 1980, achat Lanussé
- 982.1.7 : vase, François Lanussé, vers 1980, achat Lanussé
- 996.28.1 : plat « Trinité », 1989, Dana Roman
- 002.27.1 : plat « Figure rayonnante », 2002, achat Éliane Larus
- 003.9.1 : vase « Grand corail dressé », 2001, don de l'auteur
- 003.10.1 : vase, 2002, achat Vincent
- 003.10.2 : coupe, 2002, achat Vincent
- 003.10.2 : vase « Corail ouvert », 2001, achat Vincent

Constat d'état

La collection est en très bon état.

Localisation

La collection est présentée dans le grand hall du musée Bernard d'Agesci.

Récolement

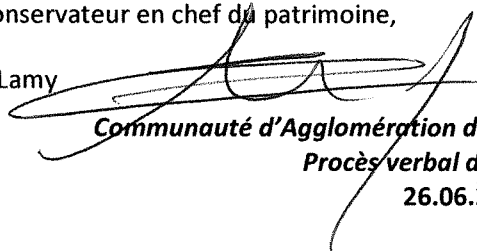
Le récolement a été effectué en juillet 2015 en procédant à la vérification des treize dossiers d'œuvres, des cahiers d'inventaire et de la base de données informatisées AlienorWebPro sur laquelle les treize items sont enregistrés. Le marquage, réalisé selon la technique vernis, encre de Chine, vernis a été vérifié et aucun manque n'a été constaté. Le récolement a été réalisé par Fabienne Texier, attachée de conservation.

Conclusion

Bilan : treize items ont été vus lors de ce récolement.

Visa du Conservateur en chef du patrimoine,

Laurence Lamy



Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées

Procès verbal de récolement

26.06.2015

Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C24-01-2016-1- DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016
--